

KLAVIRSKI PRAKTIKUM – XV KATEGORIJA

Utorak, 28.5.2024. (učionica br. 8 na IV spratu)

11:00 časova

1. **GRGANOVIĆ NIKOLINA, BiH**
C.Ph.E.Bach: Poloneza, g-mol
H. Bertini: Etida, op. 29, br. 7
F. Kuhlau: Sonatina, C-dur, op. 55, br. 1, I stav
V. Azarshvili: Nostalgija
2. **KADRIĆ ADISA, BiH**
J.S.Bach: Menuet, g-mol
W.A.Mozart: Sonata, Es-dur, KV 282, I stav
S. Heller: Etida, op. 45, br. 18
W. Gillock: Nokturno
3. **MARTINOVIĆ BORNA, BiH**
F. Burgmiller: Slatka tuga, op. 100, br. 16
J.S.Bach: Mali preludijum, br. 2
W. Gillock: Žongler
4. **MATIŠIĆ MARIJA, BiH**
F. Burgmiller: Les Sylphes, op. 109, br. 15
J.S.Bach: Mali preludijum, br. 3
S. Rahmanjinov: Polka Italienne
5. **PERVAN LUCIJA, BiH**
J.S.Bach: Menuet, g-mol
H. Bertini: Etida, op. 100, br. 15
J. Hajdn: Sonata, F-dur, Hob. XVI:9, I stav
E. Kraus: Romansa
6. **BAJO ANJA, BiH**
J.S.Bach: Mali preludijum, br. 2
T. Haslinger: Sonatina, C-dur, I stav
P. de Seneville: Murmures
7. **BAJROVIĆ HANA, BiH**
M. Clementi: Sonata, C-dur, op. 7, br. 2, II stav,
Andantino quasi Allegretto
M.Mier: Španski ples
Mađarske bajke
M.M. Ponce: Intermezzo

KLAVIRSKI PRAKTIKUM – XVI KATEGORIJA

Utorak, 28.5.2024. (učionica br. 8 na IV spratu)

12:30 časova

1. **ĐORĐIĆ ANASTASIJA, BiH**
J.S.Bach: Preludijum i fuga, g-mol, BWV 861,
br. 16
L. van Beethoven: Sonata, c-mol, op. 10, br. 1, I
stav
M. Moškovski: Etida, E-dur, op. 72, br. 1
2. **HALILOVIĆ TAJRA, BiH**
C.Ph.E.Bach: Solfeggio
F. Chopin: Nokturno, c-mol, op. posth.
D. Pejačević: Ruža

KLAVIRSKI PRAKTIKUM – XVII KATEGORIJA

Utorak, 28.5.2024. (učionica br. 8 na IV spratu)

15:00 časova

1. **DERETIĆ MAŠA, Crna Gora**
W.A.Mozart: Sonata, a-mol, br. 8
F. Chopin: Valcer, a-mol
H. Bertini: Etida, fis- mol
2. **ORO ELENA, BiH**
J.S. Bach: Preludijum i fuga, f-mol
L. van Beethoven: Sonata, c-mol, op. 13, br. 8, I
stav
M. Moškovski: Etida, C-dur, op. 72, br. 5

KLAVIRSKI PRAKTIKUM – XVIII KATEGORIJA

Utorak, 28.5.2024. (učionica br. 8 na IV spratu)

15:45 časova

1. **FIMIĆ ANASTASIJA, BiH**
J.S.Bach: Troglasna invencija, a-mol, BWV 799
W.A.Mozart: Sonata, KV 570, br. 17, III stav
F. Chopin: Mazurka, op. 7, br. 1
F. Liszt: Consolations, br. 1
2. **GRK ANA, BiH**
J.S.Bach: Choralvorspiel „Nun komm der Heiden
Heiland“, BWV 659
J. Brahms: Kapriccio, g-mol
W.A.Mozart; Sonata, c-mol, KV 457, I stav
3. **KARADŽIĆ MINA, Srbija**
G.F.Hendl: Čakona
F. Burgmiller: Arabeska
M. Clementi: Sonatina, C-dur, op. 36, br. 1, I stav
4. **TARANA TEODORA, BiH**
W.A.Mozart: Sonatina, C-dur, br. 6
J. Slavenski: Makedonska igra
H. Bertini: Etida, op. 29, br. 11