

AKORDEON ART plus 2021

Yuri Kot /Юрій Кот/, (Ukraine). Graduated and finished postgraduate courses at the Kiev National Tchaikovsky Academy of music (professor V. Kozlov's class). Laureate of the National Lysenko Piano Competition (1988, Kiev), I International Prokofiev Piano Competition (1992, Saint-Petersburg), I International Competition for chamber music performance Golden Autumn in category Piano Duo with Irina Aleksiychuk (1993, Khmel'nitsky), 45th International ARD Competition in category Piano Duo with Irina Aleksiychuk (1996, Munich), VI International Murray Dranoff Piano Duo Competition with Irina Aleksiychuk (1997, Miami). He has performed recitals and play with the famous orchestras of Ukraine, Russia, Germany, Japan, Italy, Spain, Portugal, France, U.S.A and others. Since 1994 he is a professor of the piano department at the Kiev National Academy of Music (since 2019 – head of piano department №1). In 1995 was awarded by title The Honored Artist of Ukraine. Awarded by L. Revutski National Prize of Ministry of Culture of Ukraine, National Composers' Union of Ukraine and National All-Ukrainian Music Union for concert activities and performing of modern music. Yuri Kot took part in the International music festivals. Among them: Musiksommer-97 (Dresden, Germany), Two Pianos Plus (Miami, U.S.A.), Modern Music Festival (Ban'ska Bystrytsa, Slovakia), Kiev Music Fest, Music Premieres of the Season (Kiev, Ukraine), Regina and Vladimir Horowitz – in memoriam (Kiev, Ukraine), Farbotony (Kanev, Ukraine), Festival of contemporary Krakow composers (Krakow, Poland), Richter-Fest (Odessa, Ukraine), Piano music Festival Una tastiera per due mondi (Carrara, Italy). Member of jury in numerous competitions in Ukraine, Russia, Georgia, Serbia, Slovenija, Macedonia, Croatia, Montenegro. Hold the master-classes as professor in Ukraine (V. Horowitz master-class, Kiev), Serbia (Kragujevac, Belgrade, Sabac, Nis), Montenegro (Kotor, Tivat), Japan (Tokio, Kioto, Hiroshima), Northern Macedonia (Skopje, Ohrid), Slovenija (Ljubljana), Austria (Graz, Gut Hornegg), USA (Phoenix, Arizona) and others. Plays often as soloist and a member of chamber ensembles (piano duo, piano trio and many other). In 2019 was awarded by title „The People Artist of Ukraine“.

<http://akordeonartplus.mak.ues.rs.ba/jurij-kot-ukrajina/>



AKORDEON ART plus
Online takmičenje
11. Internacionalni festival harmonike
3. Međunarodno takmičenje pijanista

Istočno Sarajevo 31. maj - 3. jun 2021.

ORGANIZUJU: Univerzitet u Istočnom Sarajevu, Muzička akademija i
Asocijacija za njegovanje akademske muzike «Novi Zvuk»



KONCERT / CONCERT

Юрій Кот (Jurij Kot), Yuri Kot

klavir / piano

Ukrajina / Ukraine

YouTube channel:  Muzička akademija Univerziteta u Istočnom Sarajevu
(<https://www.youtube.com/playlist?list=PLMgCTSxntOp9ICBlf1VCiuEgWiYh5iVK>)

2. jun 2021 / June 2nd 2021. (Srijeda / Wednesday), 20:00 (CEST)

<http://akordeonartplus.mak.ues.rs.ba/>
akordeonart@mak.ues.rs.ba

Jurij Kot (Юрій Кот). Godine 1984. završio je Specijalnu muzičku školu *Lisenko* u Kijevu u klasi profesora Vajntrauba. 1991. diplomirao je na Nacionalnoj muzičkoj akademiji *Čajkovski* a 1993. završio je i posljediplomske studije u istoj akademiji u klasi profesora Kozlova. Laureat je takmičenja pijanista *Lisenko* (Kijev, 1988.), *Rahmanjinova* (Moskva, 1990.) i *Prokofjeva* (S.- Peterburg, 1992). U ansamblu sa Irinom Aleksejčuk laureat je takmičenja kamernih ansambala „Zlatna jesen“ (Hmeljnicki, 1993.) i takmičenja klavirskih dua ARD (Minhen, 1996.) i *Mjurej Dranof* (Majami, 1997). Kao solista ili član klavirskog dua, sa Irinom Aleksejčuk, nastupao je u Ukrajini, Rusiji, Bjelorusiji, Litvaniji, Kazahstanu, Azerbejdžanu, Moldaviji, Srbiji, Poljskoj, Slovačkoj, Njemačkoj, Americi, Japanu, Francuskoj, Italiji, Španiji i Portugaliji. Nastupao je sa mnogim simfonijskim orkestrima u Ukrajini, Rusiji, Nemačkoj, SAD i Japanu. Među njima su - Akademski simfonijski orkestar Sankt Peterburga, Nacionalni simfonijski orkestar Ukrajine, Nacionalni estradno-simfonijski orkestar Ukrajine, Nacionalni duvački orkestar Ukrajine, Državni simfonijski orkestar u Bakuu, Državni simfonijski orkestri Kijeva, Dnjepropetrovska, Luganska, Poltave, Zaporozžja, Rovna, Ljvova, Hmeljnickog i Donjecka filharmonija, Orkestar Bavarskog radija u Minhenu, Kamerni orkestar „Merck“ u Darmštatu, Simfonijski orkestar *New World Symphony* u Majamiju, Simfonijski orkestar *New City Orchestra* u Tokiju, Kamerni orkestar *Archi* u Kijevu, Ansambl kamerne muzike *Latošinski* u Kijevu, ansambl *Kijevski solisti* itd. Za ukrajinske radio stanice napravio je brojne snimke, od kojih su mnogi sačuvani kao trajni. Snimao je za televiziju u Ukrajini, Srbiji, Njemačkoj i SAD. Učestvovao je na međunarodnim muzičkim festivalima. Među njima su „Kijev muzika fest“, „Muzičke premijere ove sezone“ i festival „Regina i Vladimir Horovic - In memoriam“ (Kijev), *Muzičko ljeto-97* (Drezden), *Dva klavira* (Majami), *Festival muzike Prokofjeva* (Sankt Peterburg), *Rihter-fest* (Odesa), *Farbotoni* (Kaniv, Ukrajina), *Zlatna jesen* (Bela Crkva, Ukrajina), *Organum* (Sumi, Ukrajina), *Duetissimo* (Minsk), *Poljeskaja Rapsodija* (Šostka, Ukrajina), festivali savremene muzike u Slovačkoj i Poljskoj itd. Od 1994. radi kao predavač na Katedri za klavir Nacionalne akademije za muziku *Čajkovski* u Kijevu (2002. godine izabran je u zvanje vanredni profesor). Od 2019. godine je šef katedre klavira br.1. Bio je član žirija na takmičenjima pijanista: Takmičenje mladih pijanista *Prokofjev* (Sankt Peterburg, Rusija, 2000.), Međunarodno takmičenje mladih pijanista, violinista i violončelista (Tbilisi, Gruzija, 2000.), Međunarodno takmičenje mladih pijanista *Gradus ad Parnasum* (Kragujevac, Srbija, 2001., 2003. i 2005.), Međunarodno takmičenje *Isidor Bajić* (Novi Sad, Srbija, 2004.), *Evrovizijsko takmičenje* mladih muzičara Slovenije (Ljubljana, Slovenija, 2007.), Međunarodno takmičenje *Gavrilin* (Vologda, Rusija, 2007). Od 1995. godine, dva puta godišnje, ima seminare za mlade pijaniste u Srbiji. 2000., 2001. i 2002. godine imao je seminare u Japanu (Tokio, Kjoto, Macujama i Hirošima) itd. Godine 1995. postao je *Zasluzni umjetnik Ukrajine*. U februaru 2000. dobio je nagradu *Revucki* koje dodjeljuju Ministarstvo kulture i umjetnosti, Saveza kompozitora i Nacionalni muzički Savjet Ukrajine za koncertnu aktivnost i izvođenje savremene muzike. Godine 2019. postao je *Narodni umjetnik Ukrajine*.

<http://akordeonartplus.mak.ues.rs.ba/jurij-kot-ukrajina/>

Юрій Кот (Jurij Kot), Yuri Kot

klavir / piano

Ukrajina / *Ukraine* PROGRAM

PROGRAM

Ludwig van Beethoven: Piano Sonatas, No. 5, 6, 7, 8.

Piano Sonata No. 5 in C Minor, Op. 10, No. 1

Allegro molto e con brio

Adagio molto

Prestissimo

Piano Sonata No. 6 in F Major, Op. 10, No. 2

Allegro

Allegretto

Presto

Piano Sonata No. 7 in D Major, Op. 10, No. 3

Presto

Largo e mesto

Minuet. Allegro

Rondo. Allegro

Piano Sonata No. 8 in C Minor, Op. 13; Sonata Pathétique

Grave - Allegro di molto e con brio

Adagio cantabile

Rondo. Allegro



YouTube channel: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLMgCTSYxntOp9ICBlf1VCiuEgWiYh5iVK>

2. jun 2021 / June 2nd 2021. (Srijeda / Wednesday), 20:00 (CEST)

<http://akordeonartplus.mak.ues.rs.ba/>
akordeonart@mak.ues.rs.ba